



# Interpréter devant un public une saynète dans une ou plusieurs langue(s) étrangère(s) ou en français langue seconde

## Objectifs

- Oser communiquer en langue étrangère ou langue seconde
- Mobiliser la voix et du corps pour transmettre des émotions, être entendu et compris
- Oser se produire devant un public

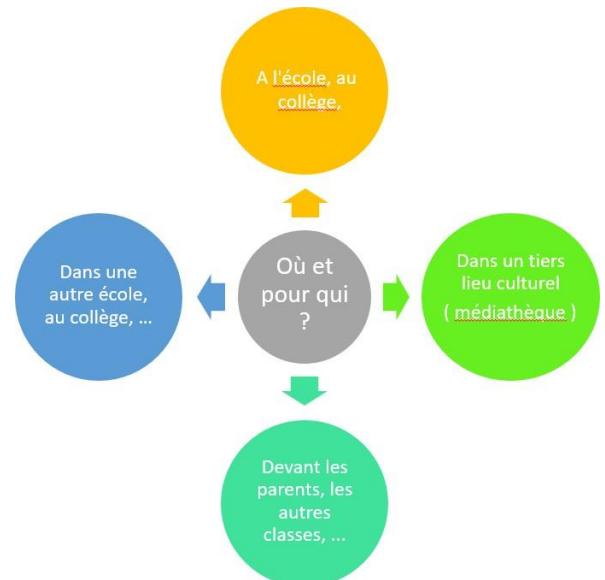
## Contraintes à respecter

- Les élèves mettent en voix le texte en variant l'intonation, le rythme, les silences... pour transmettre des émotions
- Ils utilisent leur corps, leur gestuelle pour communiquer
- Les saynètes réunissent entre 2 et 10 élèves
- Ils utilisent au moins un accessoire ou costume

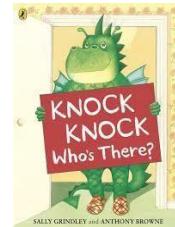
## Comment faire ?



## Exemples de possibles (liste non exhaustive)



## La proposition 2025-2026 du groupe LVE



Un **kit de ressources pédagogiques**, s'appuyant sur l'album "**Knock Knock, who's there ?**" de Sally Grindley et Anthony Browne, vous est proposé par le groupe départemental LVE.

### ► Etudier l'album

Une séquence détaillée de 11 séances courtes en anglais, avec annexes audios d'un locuteur natif, des flashcards personnages, adjectifs, actions pour l'enseignant et l'élève, des supports de jeux et de dialogues avec différents niveaux de formulation possibles. La prosodie de la langue sera facilitée par "shadowing" du modèle oral d'un natif, et le codage des syllabes accentuées.

Pour aller plus loin, en Cycle 3, les ressources de Canopé et DSSEN Ardèche sont également à disposition.

### ► Interpréter

En parallèle, des séances pour développer des capacités d'improvisation, de cohésion, de modulation de la voix, d'utilisation de l'espace peuvent être proposées.

### ► Créer une nouvelle saynète

L'étape créative permettra de s'appuyer sur la structure répétitive de l'album pour créer de nouveaux dialogues : personnages de contes, des métiers, des personnalités publiques ou personnages des fêtes calendaires de pays anglophones ou autres ...

Les pistes possibles sont nombreuses. Alors laissez place à votre créativité ! Let's go !

## Calendrier

Inscription sur Savoie Educ	Du 12 janvier au 6 février 2026
Identification du lieu et du public	Du 12 janvier au 6 février 2026
Préparation des saynètes	Du 12 Janvier au 21 mars 2026
<b>Interprétation devant un public</b>	<b>Semaine des langues : 23 au 28 mars 2026</b> <b>ou autre date</b> <b>à nous communiquer</b>
Transmission des vidéos, photos, articles via Savoie Educ	Du 20 avril au 31 mai 2026
Date de publication sur Savoie Educ (*)	A partir du 10 juin 2026
Diplômes de participation (*)	A partir du 10 juin 2026

### (\*) Valorisation du travail des classes

- Poster une vidéo, une photo et un article sur Savoie Educ et donner le lien aux familles et partenaires
- Diplôme personnalisé de participation sur demande à [ce.dsden73.cpdlve@ac-grenoble.fr](mailto:ce.dsden73.cpdlve@ac-grenoble.fr)